



## GUNNAR TRYGGMO

(1969)

Jag växte upp i Småland på gården Sjöabro utanför Klavreström. Mitt tidiga intresse för måleri och teckning fick jag av min målade farbror Kyösti Turtiainen. Min bildlärare i grundskolan var konstnären Jean Wilton som tog min konstnärliga utveckling på allvar och ett mera impressionistiskt måleri började utvecklas. 1985 fick jag äran att ställa ut tillsammans med Jean Wilton. Efter att ha gått den treåriga naturvetenskapliga linjen 1985 -88, på Växjö Katedralskola sökte jag till en tvåårig bildestetisk linje, med huvudinriktning på måleri och grafik, vid Sundsgårdens folkhögskola, söder om Helsingborg mellan 1988-90.

Jag bor sedan 1995 i Viken norr om Helsingborg där jag målar och tecknar kultur, landskap, djur och fågelliv från Småland till Afrika.

*Utställningar i urval:*

2010 invald i , The Society of Animal Artists. Signature member sedan 2015.

2011- 2014 och 2021, inbjuden att delta i utställningen, Western Visions på National Museum of Wildlife Art, Jackson hole, WY.

2012, antagen till Scottsdale Salon of fine Art, Scottsdale Arizona, en internationell jurybedömd utställning.

2010, 2011 och 2013 , antagen till Birds in Art, den mest prestigefyllda internationella, jurybedömda konstutställningen med fåglar som tema.

Även uttagen nio gånger till Birds in Art tours internationella vandringsutställning.

2013 köptes mitt verk "The sun breaks through", 2015 "Frozen" och 2021 "A hunters view" in till Leigh Yawkey Woodson Art Museums permanenta samling.

2011, 2013, 2015 och 2019 blev jag utagen till Art and the Animal , en internationell jurybedömd utställning.

DSWF Wildlife Artist of the year 2014, 2016 och 2018 the Mall Galleries, London

Ställer regelbundet ut internationellt och i Sverige.